



แนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุข
ตามการผ่อนคลายการบังคับใช้ตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ในระยะที่ ๓
สำหรับโรงละคร โรงมหรสพ

กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข

โรงละคร โรงมหรสพ ให้เปิดดำเนินการได้โดยจำกัดจำนวนผู้ร่วมกิจกรรมไม่เกินสองร้อยคน สำหรับโรงมหรสพในระยะแรกนี้ให้เปิดเฉพาะการจัดแสดงลิเก ลำตัด หรือการแสดงพื้นบ้านอื่น ๆ จัดแสดงดนตรี คอนเสิร์ต สถานที่ดังกล่าวที่มีลักษณะกิจกรรมที่ทำให้มีการรวมตัวกันของผู้ชม นักแสดง และพนักงานแผนกต่าง ๆ ของโรงละคร และโรงมหรสพ อาจก่อให้เกิดการแพร่กระจายของเชื้อโรคได้ กำหนดให้ต้องลงทะเบียนและยืนยันการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันโรคตามที่ทางราชการกำหนด โดยมีแนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ประกอบการ ผู้ปฏิบัติงาน (ทีมงาน และนักแสดง) และผู้ชม ดังนี้

๑. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ประกอบการหรือผู้จัดการแสดง

๑) ให้มีระบบการคัดกรองผู้แสดง พนักงานแผนกต่างๆ และผู้ชม หากพบว่ามิใช่ ไอ จาม มีน้ำมูก หรือเหนื่อยหอบ หรือมีอุณหภูมิร่างกายเท่ากับหรือมากกว่า ๓๗.๕ องศาเซลเซียส ขึ้นไป แจ้งงดให้บริการ และแนะนำให้ไปพบแพทย์

๒) ให้พนักงาน และผู้เข้าชมการแสดงทุกคน ต้องสวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยตลอดเวลา และจัดให้มีอุปกรณ์ป้องกันตนเองที่จำเป็นสำหรับพนักงานต้อนรับ พนักงานจำหน่ายตั๋ว และช่างแต่งหน้า ทำผม เช่น แผ่นใสครอบหน้า (Face shield) ถุงมือ เป็นต้น

๓) จัดให้มีที่ล้างมือพร้อมสบู่ หรือเจลแอลกอฮอล์ไว้ในบริเวณต่างๆ ของโรงมหรสพ เช่น บริเวณหน้าประตู ทางเข้าออก จุดจำหน่ายบัตร จุดพักรอ ห้องแต่งตัว ห้องแต่งหน้าทำผม เป็นต้น

๔) จำกัดจำนวนคนไม่ให้แออัด ในอัตราส่วนอย่างน้อย ๑ คนต่อ ๑๐ ตารางเมตร มีการแบ่งพื้นที่ตามส่วนงานให้ชัดเจน หรือจำกัดจำนวนคนในปฏิบัติงานแต่ละส่วน จำกัดจำนวนผู้เข้าชมการแสดงในแต่ละรอบ จัดให้มีการเหลื่อมเวลาในช่วงพักของทีมงาน เป็นต้น

๕) ลดการสัมผัส เช่น การจองตั๋วและจ่ายเงินแบบออนไลน์ให้กับลูกค้า หรือมีระบบ Scan QR Code บัตรชมละคร หรือวิธีอื่นใด

๖) ให้มีการจัดระยะห่างที่เหมาะสม

- ระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑ เมตร เช่น จุดรอคิว ระยะห่างระหว่างที่นั่งชมการแสดง โดยมีเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ที่ชัดเจน

- ระยะห่างระหว่างที่นั่งชมการแสดง ให้มีการเว้นระยะห่างระหว่างที่นั่งทุก ๒ ที่นั่งในแถวเดียวกัน และระยะห่างระหว่างแถว อย่างน้อย ๑ แถวระยะห่างระหว่างเวทีแสดงกับผู้ชม

๓) ให้ทำความสะอาดพื้นที่หรือบริเวณที่มีการสัมผัสร่วมกัน ดังนี้

- พื้นที่โดยรอบ พื้นผิวสัมผัส อุปกรณ์ เครื่องใช้ ด้วยน้ำยาทำความสะอาดและและอาจฆ่าเชื้อเน้นจุดสัมผัสร่วม เช่น จุดจำหน่ายบัตร รวากันทางเข้าออก โต๊ะ เก้าอี้นั่งพัก เก้าอี้นั่งชมการแสดง จุดที่ใช้ร่วมกันในห้องแต่งตัว แต่งหน้า เป็นต้น ด้วยแอลกอฮอล์ ๗๐% หรือโซเดียมไฮโปคลอไรท์ (น้ำยาฟอกขาว) ๐.๑%

- บริเวณและภายในห้องส้วมให้สะอาดอย่างน้อยวันละ ๒ ครั้ง และอาจเพิ่มความถี่ในการทำความสะอาดมากขึ้น ด้วยน้ำยาทำความสะอาดและอาจฆ่าเชื้อโรคด้วยสารฆ่าเชื้อโรคบริเวณจุดเสี่ยง ได้แก่ กลอนหรือลูกบิดประตู ก๊อกน้ำอ่างล้างมือ ที่รองนั่งโถส้วม ที่กดโถส้วมหรือโถปัสสาวะ สายฉีดน้ำชำระ และพื้นห้องส้วม ทั้งนี้ต้องจัดให้มีสบู่สำหรับล้างมืออย่างเพียงพอ

๘) ให้ทำความสะอาดอุปกรณ์ เครื่องใช้ในการแสดง เช่น อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดง อุปกรณ์ประกอบฉาก เครื่องประดับ เครื่องแต่งกายนักแสดง ภายหลังการใช้งาน และแยกเครื่องสำอางแต่งหน้าแต่ละบุคคล

๙) จัดให้มีถังขยะที่มีฝาปิดไว้บริเวณภายในสถานที่อย่างเพียงพอ และเก็บรวบรวมขยะเพื่อส่งไปกำจัดอย่างถูกต้อง

๑๐) จัดให้มีระบบระบายอากาศที่ดี มีอัตราการหมุนเวียนของอากาศอย่างเพียงพอทั้งในอาคารและห้องสุขา และทำความสะอาดเครื่องปรับอากาศอย่างสม่ำเสมอ

๑๑) มีมาตรการให้หลีกเลี่ยงการใช้ภาชนะ อุปกรณ์ร่วมกัน เช่น สนับสนุนให้นำอุปกรณ์ของใช้ส่วนตัวมาเอง จัดอาหารและเครื่องดื่ม ภาชนะ อุปกรณ์ สำหรับส่วนบุคคล

๑๒) หากมีสถานที่จำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มในบริเวณโรงละคร โรงมหรสพ ให้ปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุขสำหรับการจำหน่ายอาหารหรือเครื่องดื่มในศูนย์อาหาร โรงอาหาร ร้านอาหารหรือเครื่องดื่มทั่วไป

๑๓) ชี้แจงให้ผู้ให้บริการ ทราบขั้นตอนวิธีปฏิบัติในการเข้าใช้บริการสถานที่ และให้คำแนะนำ สื่อประชาสัมพันธ์การป้องกันและการลดความเสี่ยงจากการแพร่กระจายเชื้อโรคให้กับพนักงานและผู้ให้บริการ ปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

๑๔) มีมาตรการติดตามข้อมูลของผู้มาใช้บริการ เช่น การใช้แอปพลิเคชันทางโทรศัพท์เคลื่อนที่ตามที่ทางราชการกำหนด หรือใช้มาตรการควบคุมการเข้าออกสถานที่ด้วยการบันทึกข้อมูลและรายงานทดแทน

๒. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้แสดง พนักงานหรือผู้ให้บริการ

๑) สังเกตอาการตนเองสม่ำเสมอ หากมีไข้ ไอ จาม มีน้ำมูก หรือเหนื่อยหอบ ให้หยุดงาน แจ้งหัวหน้างาน และพบแพทย์ทันที

๒) สวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัย และอาจสวมแผ่นใสครอบหน้า (Face Shield) สำหรับผู้ให้บริการที่อาจต้องใกล้ชิดกันระหว่างผู้ให้บริการและผู้รับบริการ

๓) หมั่นล้างมือด้วยสบู่และน้ำ หรือเจลแอลกอฮอล์บ่อยๆ และหลังการสัมผัส หยิบจับสิ่งของ หรือจุดที่มีการสัมผัสร่วม หลีกเลี่ยงการสัมผัสใบหน้า ตา ปาก จมูก โดยไม่จำเป็น

๔) ขณะปฏิบัติงานต้องเว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑ เมตร

๕) หลีกเลี่ยงการใช้ภาชนะ อุปกรณ์ร่วมกัน ทั้งเครื่องใช้ส่วนตัว อุปกรณ์รับประทานอาหารและเครื่องดื่ม ผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับอุปกรณ์ในการถ่ายทำฯ ทำความสะอาดอุปกรณ์ทุกครั้งก่อนและหลังการใช้งาน

๖) พนักงานทำความสะอาด พนักงานเก็บรวบรวมมูลฝอยต้องป้องกันตนเอง โดยสวมหน้ากากผ้าหรือ หน้ากากอนามัย สวมถุงมือยาง ผ้ายางกันเปื้อน รองเท้าพื้นยางหุ้มแข้ง ใช้อุปกรณ์ที่มีด้ามยาวเก็บขยะ ใส่ภาชนะเก็บรวบรวมและนำไปกำจัดอย่างเหมาะสมกับของเสียแต่ละประเภท หลีกเลี่ยงการใช้มือสัมผัสใบหน้า ตา ปาก จมูก โดยไม่จำเป็น หลังจากเสร็จสิ้นการปฏิบัติงานในแต่ละครั้ง ล้างมือให้สะอาดด้วยสบู่และน้ำ และเมื่อ ปฏิบัติงานเสร็จในแต่ละวัน หากเป็นไปได้ควรอาบน้ำและเปลี่ยนเสื้อผ้าทันที

๓. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ชม

๑) สังเกตอาการตนเองสม่ำเสมอ หากมีอาการไข้ ไอ จาม มีน้ำมูก หรือเหนื่อยหอบ ให้งดเข้าใช้บริการ และพบแพทย์ทันที

๒) สวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยตลอดเวลาที่เข้าใช้บริการ

๓) เว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑ เมตร และหลีกเลี่ยงการพูดคุยโดยไม่จำเป็น

๔) ล้างมือด้วยสบู่และน้ำหรือเจลแอลกอฮอล์ ก่อนเข้าและออกจากสถานที่หรือหลังจากหยิบจับสิ่งของ หรือจุดที่มีการสัมผัสร่วมกัน หลีกเลี่ยงการสัมผัสใบหน้า ตา ปาก จมูก โดยไม่จำเป็น เมื่อกลับถึงบ้านควรเปลี่ยน เสื้อผ้าและอาบน้ำทันที

๕) กรณีเป็นกลุ่มเสี่ยง เช่น ผู้สูงอายุ ผู้ป่วยโรคระบบทางเดินหายใจ ผู้ป่วยด้วยโรคเรื้อรัง ควรหลีกเลี่ยง รอบการแสดงที่มีผู้ชมจำนวนมาก

๖) ให้ปฏิบัติตามกฎระเบียบของโรงละคร โรงมหรสพอย่างเคร่งครัด

๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๓